



23 km 2h30

Départ : Place de l'église de Tranzaut

Balises : vert

À proximité :

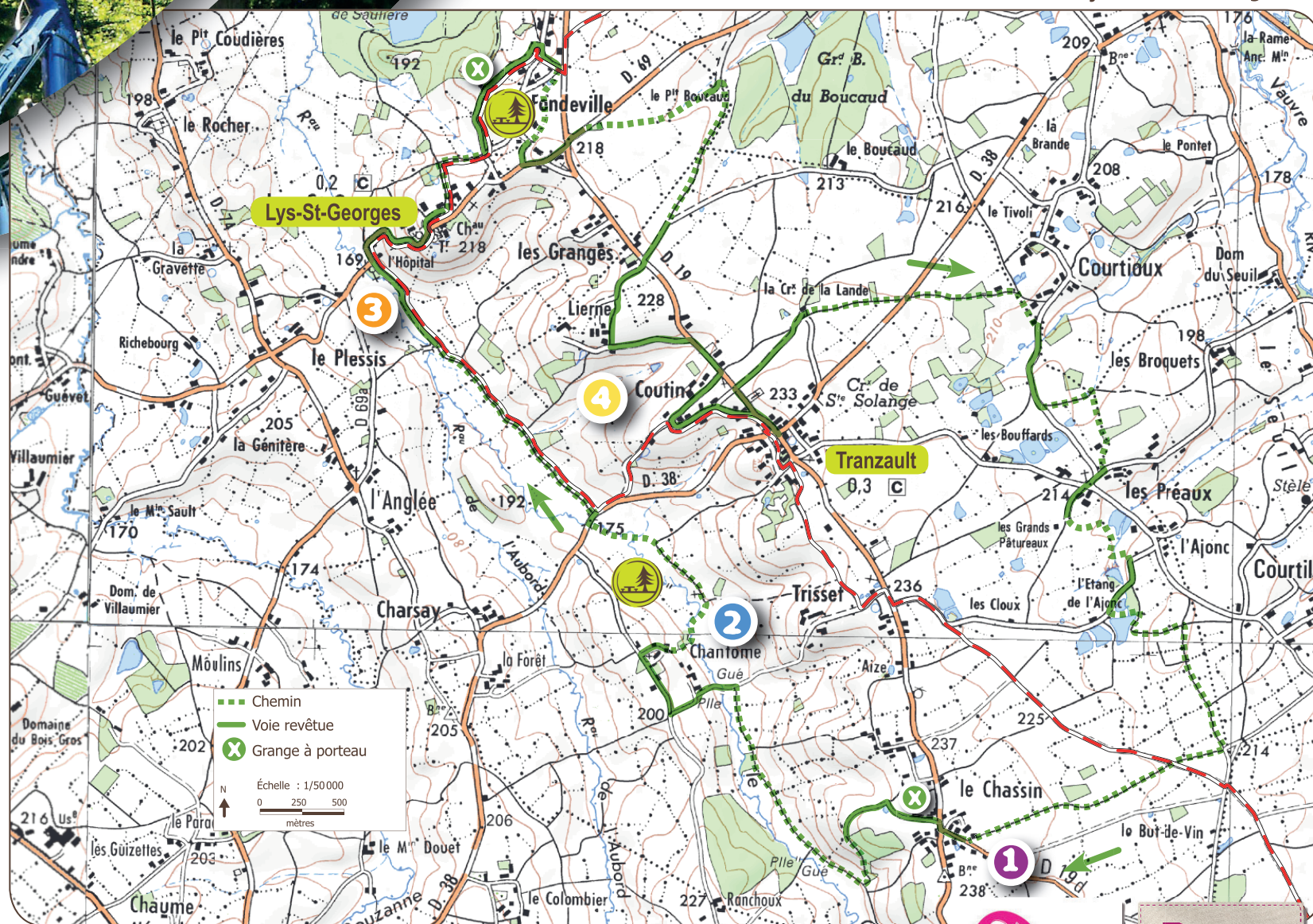
GR® 46

Aire de pique-nique

Faites-le aussi à pied !

# Un paysage préservé le long du Gourdon

Tranzaut / Lys-Saint-Georges



FFRandonnée  
les chemins, une richesse partagée

Le Pays de George Sand

Berry province

GR® et GRP® sont des marques déposées par la Fédération Française de la Randonnée pédestre - Paris



## Trame Verte et Bleue

La Trame Verte et Bleue désigne l'ensemble des lieux de vie (appelés « réservoirs de biodiversité ») de certaines espèces rares, ainsi que les chemins qu'elles empruntent pour se déplacer (ou « corridors »). Entre les points ② et ③, vous traverserez un corridor de biodiversité très riche, indispensable pour de nombreuses espèces remarquables liées au bocage. La richesse exceptionnelle en biodiversité du Pays de La Châtre en Berry est liée à son bocage, reconnu comme l'un des plus beaux de France. Ce paysage bocager, constitué d'un maillage de haies et de prairies variées, est entretenu et valorisé par l'activité agricole (polyculture-élevage). Maintenir l'élevage sur le territoire, c'est donc entretenir le paysage et préserver la biodiversité.

## ① Le Chassin

Le hameau s'est construit, autour d'un château qui dépendait de la Baronnie de Châteauroux et qui au Moyen-âge était en relation avec d'autres places fortes des environs (Le Lys, Sarzay, Fromenteau et Ranchoux). Détruit au milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle, le site ne garde plus aucun vestige et on suppose que les pierres de l'ancien château ont été réutilisées pour la construction de nouveaux bâtiments. George Sand y fait référence dans son roman « Les maîtres sonneurs » : « *Le Chassin est un joli endroit sur la rivière du Gourdon, à environ deux lieues de chez nous.* ». Les deux maisons bourgeoises du hameau sont les témoins de la vie agricole riche qui régnait au Chassin.



*Un paysage  
préservé le long  
du Gourdon*

**L'abreuvoir :** On y amenait boire les bêtes et les enfants y pêchaient. Dans le passé cet espace central se trouvait à côté du café où s'arrêtaient les agriculteurs pour se retrouver après le travail. Aujourd'hui encore cet endroit, appelé la « fosse », est un lieu de réunion puisque chaque année, on célèbre la fête des Brandons, grand feu pour fêter l'arrivée du printemps.

## ② Chemin des moines

Ce sentier appelé « Chemin des moines » joignait autrefois l'abbaye cistercienne de Varennes – fondée au XII<sup>ème</sup> siècle – à la léproserie de Lys-Saint-Georges.

Il longe la vallée du Gourdon, ruisseau de 26 km prenant sa source à Fougerolles et se jetant dans la Bouzanne à Jev-les-Bois.

## ③ Ancienne léproserie

D'après la légende, un seigneur du Lys, revenant de croisade et ayant contracté la lèpre aurait dit à sa dame : « Madame je ne puis m'approcher de vous, mais je vais faire bâtir un hôpital au pied du château, près de la rivière, pour mes compagnons et moi-même ». Cet édifice que l'on situe au XIII<sup>ème</sup> siècle fut plutôt un hôtel-Dieu pour les pauvres passants. Il comprenait un lieu de soins, une chapelle, un bâtiment de ferme et un four à pain indépendant. Il ne subsiste aujourd'hui que la petite chapelle et la ferme désaffectées qui se visitent librement. Surmonté d'un campanile, le charmant édifice offre à l'admiration des curieux sa charpente en forme de carène renversée. Quelques traces de peintures murales y sont également visibles.



✕ **Les « granges à portaux » :** Elles apparaissent dans les campagnes à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle et sont un élément emblématique du patrimoine architectural du Boischaut Sud. Elles possèdent un « avant-corps » sur murs porteurs, qui peut être considéré comme un signe de prospérité, permettant de décharger la récolte à l'abri des intempéries, de la stocker et de garder le matériel utilisé au champ. Ces bâtiments remplissaient plusieurs fonctions : l'aire de battage (pour le blé et les différentes céréales) sous l'avent, l'aire de stockage et/ou séchage dans le grenier et les étables sur les cotés.

## ④ La vigne conservatoire à Coutin

La Vigne Conservatoire est une collection de 106 cépages, regroupant 12 pieds par cépage, classés en cépages de table, cépages français de cuve (plants greffés), hybrides producteurs directs et porte-greffes. On y trouve également la reconstitution fidèle d'un « Cabinet de Vigne ».